

Transversalitat de la proposta

Àmbit	Dimensió (competències)	Activitats proposades
Llengües catalana i castellana.	Comprensió lectora (1, 3)	<ul style="list-style-type: none"> lectures relacionades amb els museus (articles divulgatius, articles d'opinió, documents oficials d'organismes internacionals...) recerca de continguts relacionats amb els museus debats basats en la lectura del material complementari
	Expressió escrita (4, 5, 6)	<ul style="list-style-type: none"> creació de material complementari i continguts per a l'exposició (cartel·les, panells informatius, plafons...) creació de material comunicatiu per al museu (continguts web, notes de premsa, publicacions, programes...)
	Comunicació oral (7, 8)	<ul style="list-style-type: none"> converses entorn els museus debats, exposició d'idees, tria conjunta de la temàtica de l'exposició disseny d'activitats entorn l'exposició
Llengua estrangera.	Comprensió oral (1, 2)	<ul style="list-style-type: none"> les mateixes activitats que per a les llengües catalana i castellana proposades en la llengua estrangera que en consideri
	Comprensió lectora (4, 6)	
	Expressió escrita (7, 8)	
Matemàtic	Raonament i prova (6)	<ul style="list-style-type: none"> treball amb estadístics en el departament del gestió de públics gestió d'un pressupost en el departament d'administració i recursos
	Comunicació i representació (12)	<ul style="list-style-type: none"> ús de fulls de càlcul en la gestió dels pressupostos i de les dades de públic (enquestes, recollida de dades)
Científico- tecnològic	Indagació de fenòmens naturals i de la vida quotidiana (2, 3, 6)	<ul style="list-style-type: none"> aprofundint en el guió de Planeta Vida: organismes i elements geològics passats i actuals del Planeta Terra estudi de la història de la ciència: perquè sabem tot això? Com ho sabem? Documentació per a la producció de continguts de l'exposició en cas que sigui de temàtica de ciències naturals debats i recerques d'informació a partir dels continguts de Planeta Vida
	Objectes i sistemes tecnològics de la vida quotidiana (7, 9)	<ul style="list-style-type: none"> producció de recursos museogràfics: disseny i construcció de maquetes, infografies, plànols, panells informatius, etc.

	Medi ambient (11)	<ul style="list-style-type: none"> • aplicant l'enfoc de la sostenibilitat a l'hora de triar i produir materials per a l'exposició
Social	Històrica (1, 2, 4)	<ul style="list-style-type: none"> • proposant fer una exposició sobre els continguts relacionats: museu d'història del poble, museu d'història del feminisme, museu d'història del grup classe...
	Geogràfica (5, 7)	<ul style="list-style-type: none"> • proposant fer una exposició sobre els continguts relacionats: museu de la comarca, museu de demografia...
	Cultural i artística (8, 9, 10) Ciutadana (11)	<ul style="list-style-type: none"> • reflexió sobre els museus • debats entorn els museus • anàlisi del rol dels museus en la societat • compartir idees i opinions sobre la pròpia experiència als museus i la pròpia cultura • proposar fer un museus sobre les cultures existents a l'aula
Artístic	Expressió, interpretació i creació (5, 6, 7)	<ul style="list-style-type: none"> • producció i anàlisi dels recursos museogràfics (elements expositius físics) de l'exposició: cartel·les, vitrines, mòduls, maquetes, models a escala... • proposant fer una exposició sobre els continguts relacionats: museu d'art, museu dels sons... • propostes transdisciplinars: ús de diversos llenguatges per explicar continguts (pintura, fotografia, música...)
	Societat i cultura (8, 9)	<ul style="list-style-type: none"> • considerar les emocions en el procés de creació d'una exposició: connexió amb el públic, relacionar-ho en el debat de la funció dels museus. • Estudiar i analitzar críticament els continguts de museus d'arreu del món
Digital	Instrumentes i aplicacions	<ul style="list-style-type: none"> • Producció dels recursos museogràfics fent servir programari de disseny, edició de vídeo i imatge, edició de textos, etc. • Ús de fulls de càlcul en el departament de gestió de públics i d'administració i recursos. • Ús de xarxes socials en el departament de comunicació.
	Tractament de la informació [...]	<ul style="list-style-type: none"> • Recerca en línia d'informació real i contrastada relacionada amb els museus i el debat entorn la seva definició • Recerca en línia dels continguts de l'exposició • Anàlisi crítica de la informació disponible a la xarxa

	Comunicació interpersonal i col·laboració	<ul style="list-style-type: none">• Treball en grup per a fer les recerques• Comunicació i cooperació entre els diferents departaments del museu• Comunicació i cooperació amb altres grups que estiguin participant en el projecte (per exemple, l'alumnat que ha triat el mateix departament, un grup que ha triat els mateixos continguts)
--	---	---

Tot el conjunt d'activitats plantejades en el context del projecte serveixen per treballar les competències dels àmbits transversals Cultura i valors i Personal i Social, ja que les dinàmiques i activitats proposades permeten fomentar uns valors i uns hàbits personals bàsics com són el treball en equip, l'autonomia, la capacitat crítica, el respecte per un mateix i pels altres i la reflexió, en definitiva, les competències que són considerades bàsiques per a la convivència de les persones.